

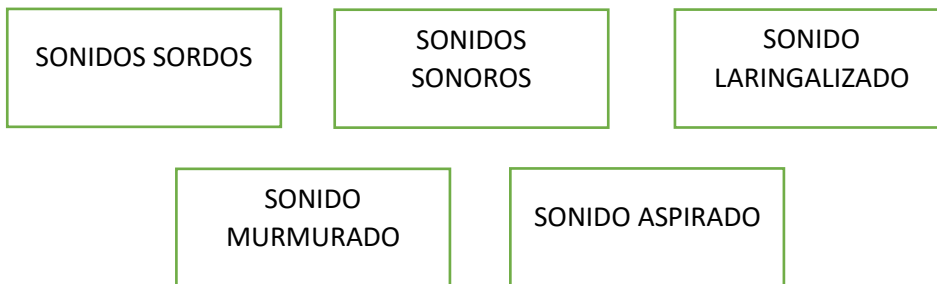
Un sonido, podemos decir que es la unidad sonora que se obtiene como resultado de que determinados órganos que constituyen el aparato fonador ejecuten ciertas acciones mientras adoptan una configuración determinada.

El alfabeto fonético es un instrumento para representar los sonidos y referirnos a ellos convencionalmente de forma gráfica.

Es necesario tener en cuenta una serie de parámetros, ya que la combinación de estos parámetros sirve para describir y clasificar cualquier sonido. Estos parámetros son:

- ✓ El mecanismo de iniciación de la corriente de aire y su dirección
- ✓ La actividad de la laringe
- ✓ La configuración de los órganos fonadores que se sitúan por encima de la laringe

Tenemos que atender a dos disposiciones articulatorias de la laringe: Constricción de la glotis y vibración de las cuerdas vocales. Podemos determinar diferentes modos de fonación debido a la combinación de estos dos parámetros:



La diferencia entre las vocales y las consonantes es que para producir estas últimas hay un bloqueo total o parcial de la corriente de aire que procede de los pulmones, mientras que para producir un sonido vocálico no hay ningún tipo de alteración.

Como futuros docentes debemos de tener en cuenta en todo momento, la fonética, ya que es un pilar fundamental para que los niños aprendan tanto a hablar, a escribir y a leer. Además, un buen conocimiento de la fonética puede ayudar a mejorar la expresión oral de alumnos con lengua materna distinta del español. Ya que vamos a ser uno de los miembros más importantes del entorno de los niños por lo que debemos de saber corregirles en todo momento para mejorar su fonética.

El objetivo de las lingüísticas es desarrollar una hipótesis acerca de la estructura inicial de la facultad cognitiva del lenguaje lo suficientemente rica para explicar la adquisición del lenguaje y que permita explicar la diversidad de las lenguas humanas.

La adquisición del lenguaje es el proceso mediante el cual los niños desarrollan la lengua a la que está expuesta en su entorno (la(s) lengua(s) materna(s)). De todas las posibilidades internas que le facilita al niño tiene que escoger la que esta fuera, por lo que la adquisición va de dentro a afuera.

Las segundas lenguas son lenguas que aprendemos mediante procesos conscientes de aprendizaje y se oponen a las lenguas maternas.

CARACTERÍSTICAS DE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE POR PARTE DE LA NIÑA

- ❖ Toda niña adquiere su lengua materna
- ❖ Toda niña adquiere su lengua materna de manera uniforme independientemente de la experiencia
- ❖ Los niños adquieren su lengua materna relativamente rápido (dura aprox 3 o 4 años)
- ❖ Todos los niños pasan por las mismas etapas en su desarrollo del lenguaje. (uniformidad interna)

Una posible explicación para entender el proceso de adquisición con estas propiedades nombradas anteriormente es que los niños desarrollan su lengua materna con estas propiedades porque sus padres se dirigen a ellos de una manera particular, es decir, de algún modo facilitamos su proceso. Esto se conoce como “Maternés”. Además, hay culturas en las que no existe el proceso del maternés pero sin embargo, esos niños desarrollan las lenguas de esas culturas de la misma manera que en las culturas que existe el maternés.

-Etapa prelingüística: Etapa que transcurre los durante los 10-12 primeros meses del bebé. Los bebés comienzan a ser sensibles a las voces del entorno.

-Etapa holofrástica: Etapa que transcurre de los 12 a los 18 meses. El niño relaciona ciertas secuencias de sonidos a un amplio conjunto de situaciones comunicativas.

-Etapa telegráfica: Etapa que transcurre desde los 18 a los 24 meses. Carece de marcas gramaticales. Las primeras locuciones de dos palabras reflejan designación o localización, y más tarde se reflejan las nociones.